

Krstna uprizoritev To je tekma v Ljudskem gledališču Celje

RADIO SLOVENIJA 1, 08. 04. 2024, PROGRAM A1, 18:20

IZA PEVEC (voditeljica)

Na malem odru slovenskega Ljudskega gledališča Celje so pripravili krstno uprizoritev predstave za otroke in odrasle z naslovom To je tekma. Gre za avtorski projekt, ki se navdihuje pri slikanici Beck in Matta Stantona z naslovom To je žoga in v kateri je pozornost usmerjena v preplet **zmoT** ter dogovorov med odraslim bralcem ter otrokom poslušalcem. Predstavo To je tekma, je režiral in scensko zasnoval Miha Golob, pod dramaturgijo se je podpisala Mojca Redjko. V kostumih, ki jih je zasnovala Dejana Ljubičič, sta nastopila Andrej Murenc in Damjan **M.** Trbovc. Predstavo si ogledala Aleksandra Saška Gruden.

ALEKSANDRA SAŠKA GRUDEN (novinarka)

Sodobna, kapitalistično usmerjena družbena pravila v ospredje postavljajo sposobnosti prepričevanja, komunikacije, govorništva, pa tudi tekmovalnosti in moči. Te spretnosti, tiste, ki jih obvladajo, pripeljejo do boljšega položaja in vidnosti, kar je v današnjih odnosih zelo pomembno, saj prispevajo k boljšemu položaju v družbi. Namesto vsebine je pomembnejša forma. Vendar pa predstava To je tekma, teme spretnosti govora, sporazumevanja ter prepričljivosti zavije v oblak komičnih, lahkotnih in večplastnih pripetljajev med dvema protagonistoma. Skozi te otroke, pa tudi odrasle vodita v labirint odnosov in sporazumevanja ter vzpodbujata načine poslušanja, učenja ter sodelovanja. Predstava je najbolj pronicljiva in zato tudi učinkovita v predstavitvi načinov nebesedne komunikacije, ko igralca spretno gneteta fizično izkušnjo v besedno izraznost. Otroke to postopno oblikovanje govora prevzame, da se kmalu sami počutijo del predstave ter v njej aktivno sodelujejo. Z minimalnimi rekviziti, uporabljen je zgolj majhen govorniški pulz z mikrofonom ter mešalno mizo ter dva stola, so ustvarjalci dosegli maksimalne učinke. Predvsem oba igralca skozi večšine, izurjene gestikulacije, zvočnih in nazadnje besednih udejstvanj, vzbuditev gledalci željo po raziskovanju jezika ter sporazumevanja z bližnjimi.